

Уточненное местоположение территории «Лесочек» по данным В.С. Гребенникова

Андрей Иванов
31.05. 2026 г.

В публикации приведено местоположение и координаты территории «Лесочек» по данным В.С. Гребенникова, при их отображении на фотографиях спутниковой фотосъемки.

Стр. 138 -139 книги «Мой Мир»:

«И вот в один прекрасный день, отправившись на природу всей семьей, вчетвером — а это делали очень часто, совмещая дела энтомологические со сбором грибов и ягод, — **мы набрали на Лесочек**, достаточно богатый всем перечисленным, очень уютный и живописный.

Виктор Гребенников «МОЙ МИР»

148



Рис.1 Территория местности вблизи поселка Исилюль, которую В.С. Гребенников назвал «Лесочек». Рисунок взят со стр.148 книги «Мой Мир».

Его координаты: шесть километров от Исилюля на запад вдоль железной дороги (Фото.1), а там, где под ее полотном устроен тоннельчик для проезда или стока вод — мы его звали Мостик (Фото.2), — свернуть налево, на юг; пройти лесопосадку, затем лес, огибая его слева, а потом, напрямик через поле, еще километр (Фото.3) — и придете в наш Лесочек. (Фото.4 - 9)».

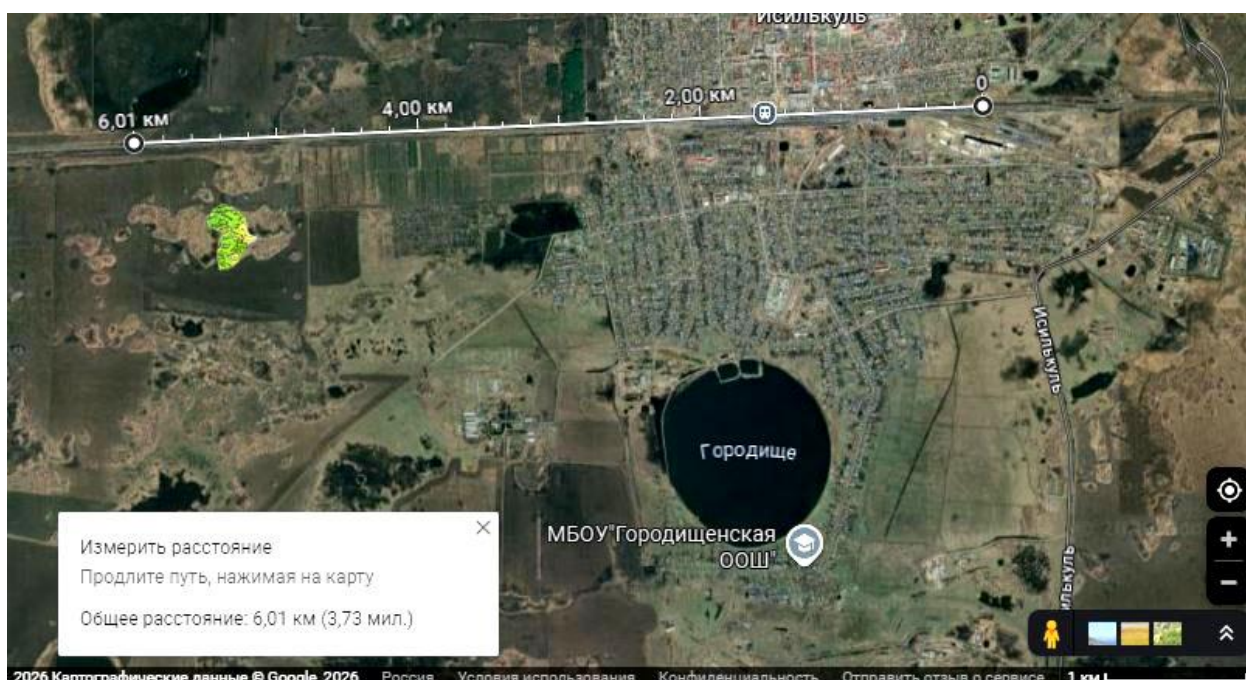


Фото. 1. Расположение территории «Лесочек» относительно поселка Исилькуль

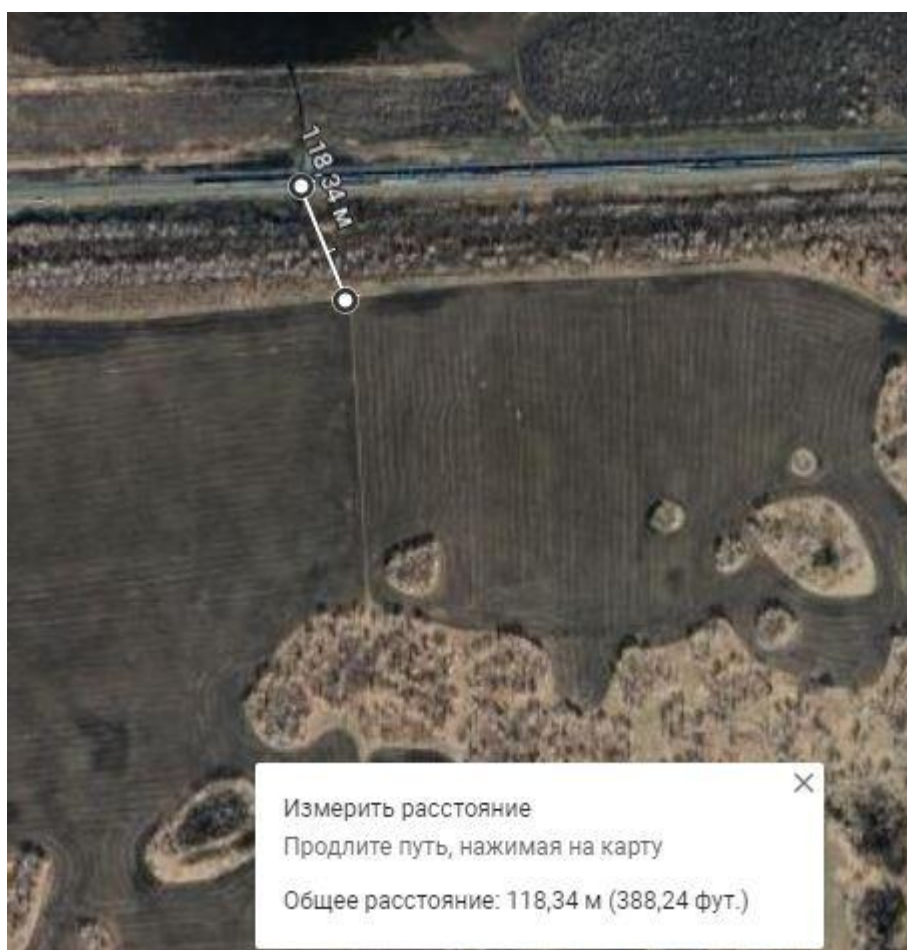


Фото.2 Расположение «Мостика» под железной дорогой через который проходил В.С. Гребенников следуя к территории «Лесочек». На фото видна железная дорога и поезд на ней.



Фото.3. Маршрут движения через поле к территории «Лесочек».



Фото.4. Спутниковая съемка местности в районе территории «Лесочек». Современный вид.



Фото.5. Совмещенный вид рисунка В.С. Гребенникова «Лесочек» (1957 -1960 гг.) с современной спутниковой съемкой местности этой территории.

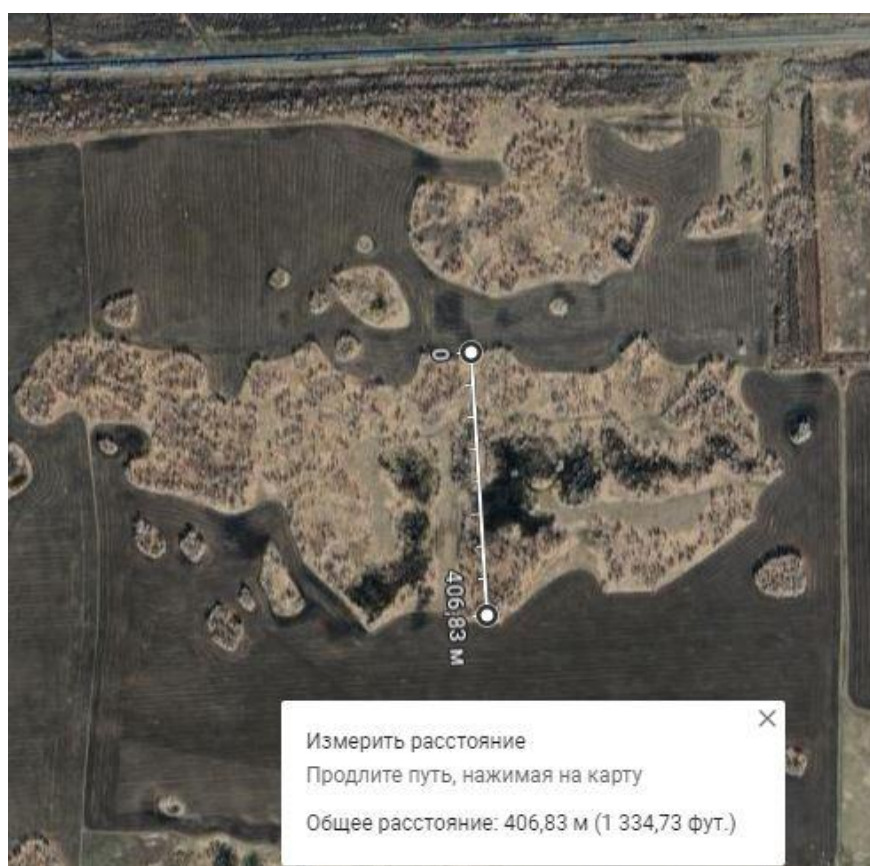


Фото.6. Размер территории «Лесочек» по направлению: Север - Юг (расстояние равно 406,83м).



Фото.7. Размер территории всего древесного массива «Колка» по направлению: Восток - Северо - Запад (расстояние равно 1,17 км).



Фото.8. Общий вид территории летом всего древесного массива «Колка». Спутниковая фотосъемка.

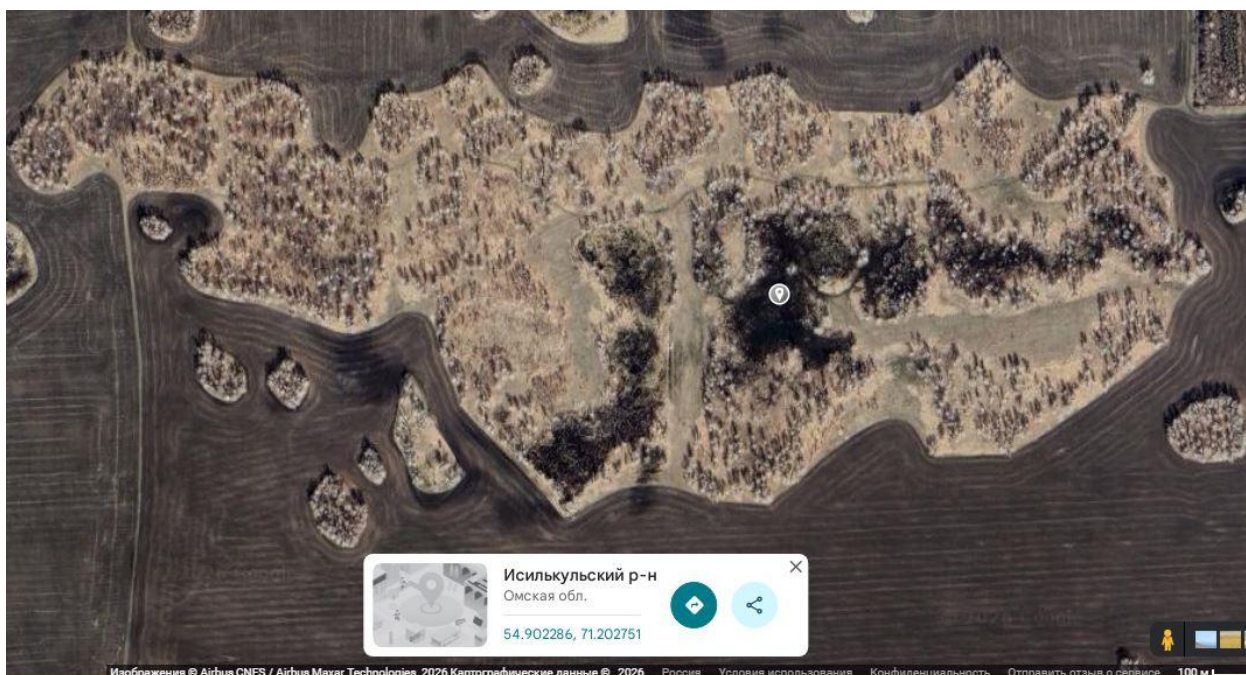


Фото.9. Координата точки территории «Лесок» (54.902286 с. ш. 71.202751 в. д.) принятая за координату местоположения всей территории «Лесок».

Дополнительная информация по местоположению объектов на территории «Лесочек», при ее сопоставлении В.С. Гребенниковым с территорией Африки.

Стр. 147 книги «Мой Мир»:

«И тут произошло нечто чудесное, чего я не могу объяснить до сих пор. Мой крохотный сибирский Лесочек с абсолютной точностью и с полным совпадением относительных масштабов повторил контуры — и не только контуры — огромного, далекого отсюда континента — Африки! (Рис.2)

Ничего не подгоняя и не натягивая, я привел к одному размеру карту Африки и план моего Лесочка — они невероятным, необъяснимым образом совпали один к одному! Пострадали только «Эфиопия» и «Сомали» — «Абиссинский Рог»: он так выдавался в поле, что его перепахали, причем, судя по всему, не так и давно, все же остальное было нетронутым. Мало того, звериные тропки, которыми мы пользовались, в точности пролегали по «руслам» рек — Оранжевой, Конго, Замбези, Нила; озеро Чад являло собой уже упомянутый водоемчик на месте старого колодца... Правда, **на территории «Сахары» рос березовый лес — не совсем обычный** (Рис.3), об этом речь впереди, зато за «Мозамбикским проливом», как влитые в карту, расположились и «Коморские Острова», и сам «Мадагаскар» — те самые заросли ивняка, которые рубили на дворницкие метлы. Удивительным и не менее невероятным было и то, что и Африка, и это уменьшенное по длине в 28 тысяч раз ее «подобие» располагались относительно стран света абсолютно одинаково, параллельно друг другу: Мыс Доброй Надежды был и у меня расположен на самом юге колка... Места обитания всех насекомых, наблюдавшихся нами в Лесочке, если б я нанес их на план, сделали бы его перегруженным и малопонятным».



Рис.3. Внешний вид S - образно изогнутых берез «Заколдованной Рощи» территории «Сахары». Рисунок взят со стр. 168 книги «Мой Мир».

Дополнительное уточнение по исследованию В.С. Гребенниковым ЭПС S - образно изогнутых берез «Заколдованной Рощи» территории «Сахары».

Стр. 147 книги «Мой Мир»:

«В глубине северных и западных областей Лесочка — «Сахары», «Нигерии» — почти все березы имели не прямые стволы, а сразу над комлем были зигзагообразно изогнуты; говорят, такое случается, если раньше, во времена их молодости, было здесь болото. В этом ли причина или нет — судить не берусь; но несмотря на интересные формы стволов, мы почему-то избегали этой рощи. Поначалу я думал, что причина в неуютности этого места, но потом, когда пытался разыскать здесь, в лесной подстилке, маленьких улиток, встречавшихся в других здешних колках, почувствовал что-то «не то»: вроде бы заложило уши, ни с того ни с сего закисло во рту, в глазах затуманилось, и голову слегка как бы закружило. Может, чего съел и малость отравился? Нет, ничего такого не ел. Или грипп какой привязался? Встал, вышел к биваку, что на поляне «Конго», — неприятные ощущения... исчезли. Странно! Вошел в Заколдованную Рощу — опять «забарахлили» глаза, уши — в них даже зазвенело! — и опять закисло во рту... Нагнулся, присел на корточки — ощущения усилились. Поднял обломок старой ветки, под который, показалось, заполз кто-то, отвел руку в сторону, а ветка затормозилась — наверное, за паутину зацепилась. Однако что это? — никакой паутины тут нет; поводит опять палочкой — тормозится... Что за чертовщина такая? Поднялся, покачал веточкой — ничего; нагнулся, поводит веткой в прежнем месте, у искривленного березового ствола — там, где его изгиб, опять явное «сгущение»,

или, вернее сказать, «торможение» палочки при ее движении. «Прозондировал» ствол выше — ничего особенного, лишь там, где он изогнут — снова «потягивание», будто где-то в изгибе ствола заделан магнит, а у меня в руке не ветка, а железный гвоздь. Эти странности «поведения» палочки проявлялись только в двух зонах — в глубине обеих петель, образуемых зигзагообразно изогнутым стволом. Проверил «волшебным сучком» другие деревья, — а здесь они почти все были такими — то же самое «магнитообразное» потягивание, да вдобавок какие-то подергивания в руке. Через два дня — это было утро — ничего такого в «Заколдованной роще» я не почувствовал. Через неделю, часов в шесть вечера, странные ощущения пришли снова, даже более сильные: закружилась голова, что-то замерцало в глазах. И вот что я еще установил: именно в этой зоне Лесочка было очень мало насекомых — лишь одно гнездышко муравьев-мирмик на крохотной прогалинке; мураши эти были почему-то вялыми и не защищали свое гнездо.

Наверное, я обнаружил бы тут еще немало интересного и важного. Но «Заколдованную рощу» изучать мне больше не пришлось: большая нагрузка в художественной школе, занятия шмелями, организация заказника для насекомых отдалили меня от Лесочка на многие годы. От заказника это было девять—десять километров. А других «заколдованных» — с зигзагообразно искривленными березами — рощ в тех краях, увы, не было. Пишу вот эти строки, и невеселые мысли одолевают меня. Тогда, в Лесочке, я явно столкнулся с чем-то **совершенно для меня новым — Неведомым**. Но оно выходило за рамки моих занятий... А неумеренная страсть к насекомым была у меня столь «узконаправленной», что заглушала все — астрономию, живопись, **а тем более Тайну Заколдованной Рощи**, отошедшую на третий-четвертый план как не имеющую отношения к энтомологии, а потом и вовсе забытую. Как я тогда заблуждался! И не только тогда: почти каждое лето бываю в Исылкуле, Заказнике, Питомнике, подолгу работаю в совхозах — а в Лесочек не иду, хотя в поездках этих я сам себе хозяин и давно понял, что все сущее — изученное и неизученное — взаимосвязано, и в познании Тайн Природы нет второстепенного — ан нет, категорически избегаю даже ловить себя на мысли о походе в Лесочек».

Материал публикации составлен на базе открытых источников в целях его дальнейшего использования теми любителями-исследователями творчества В.С. Гребенникова, кто интересуется проблематикой конструкции его «Гравитоплана» и «Больших конусов».

Желаю творческих успехов, понимая, что по всей видимости используемая структура антигравитационных сеток-жалюзи гравитоплана В.С. Гребенникова и начинка его «Больших конусов» была сформирована самой Природой (за время роста растений). Хотя бы на базе создания антигравитационных сеток-жалюзи, к примеру, из нарезанных пластин разных частей S - образных участков берез «Заколдованной Рощи» территории «Лесочек» под названием «Сахара».